

Preparación/
Preparation:

for: Acusmer #1, 2, 3, 4, 5
para: piano vertical preparado
prepared upright piano

Tornillo/Bolt: $A^1 - B^1$; $A^2 - B^2$; $D^3 - D^3$; A^3 ; C^4 ; $C^{\#5}$; $G^{\#5}$; A^5

Rueda Metálica/
Metallic Wheel $E^2 - F^2$

llave de tornillos: $B^2 - B^2$; $B^4 - B^4$

Nut Key

Plug de cable coaxial/
Coaxial cable plug E^2

Moneda: $C^{\#4}$; D^4 ; $D^{\#4}$; E^4 ; F^4 | A^4 (donde el martillo pega y arriba)
(where the hammer hit and up)
Coin

Espatula: a lo largo de el 3^{er}, 4^{to}, 5^{to} par de cuerdas abajo del teclado (low)
Spatula across the 3, 4, 5 pair of cords down of the keyboard (low)

Put estos objetos entre las cuerdas señaladas
antes de tocar.

Put this objects in the cords before play.

*1 X = patear las cuerdas graves del piano
Kick the low cords of the piano

*2 $\downarrow$ = tocar con la mano derecha si natural y con la izquierda si bemol
play with the right hand si and with the left hand si flat

*3 = Repetir al criterio del interprete
Repeat like the player want

*4 = Repetir hasta indicar parar
Repeat until stop indication

*5 = Todas las notas ya tocadas
all the notes played

Jose Pablo Feriande