

# JOY

## Tempo semplice ♩ = 72

Gmaj7

E(add9)

mp

mf

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

## Sol mayor

Mediantes de Gmaj que prolongan la tónica

3 Gmaj7 Eb(add#11) G(add#11) B

Eb.

mp

mf

Ped.

**Repite la frase previa modificando los motivos en inversión**

## Dominante para modular al mediante Emaj

7 G(add#11) Ebmaj9(add#11) G(add#11) Bmaj7 B7

*mf* *mp* *f* *mf*

Ped. Ped. Ped. Ped.

Mediante de Emaj

Dominante modula  
a Am (acorde pivot)

9 E B9 Emaj7 C  
Mi mayor *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *mp*

11 Am G#aug Em F Am<sup>(add9)</sup> E  
La menor *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *p*

13 Gm F#aug Dm Eb Gm<sup>(add9)</sup> D  
Sol menor *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *mp*

15 Gmaj7 E<sup>(add9)</sup> Gmaj7 Eb<sup>(add#11)</sup>  
Sol mayor *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *mf*

17 G<sup>(add#11)</sup> B G D7 G D Gmaj9  
Gmaj9 *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *mp*

Clímax