

The Waltz of Death

Gary Friend

$\text{♩} = 84$
15

A

Violin 1
pp

Violin 2
pp

Viola
mp

Violoncello
pp

Contrabass
mp

7 15

Vln. 1
mp

Vln. 2
p

Vla.
f *p*

Vc.
p

Cb.
p

13

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

19

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

(cresc.)

f

mf

(cresc.)

mp

(cresc.)

mp

(cresc.)

mp

(cresc.)

mf

mp

25 **B**

Vln. 1 *mf* *f*

Vln. 2 *f*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

31

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

37

Vln. 1 *fff*

Vln. 2 *fff*

Vla. *fff*

Vc. *f*

Cb. *f*

42

1. 2.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

ff

dim.

mf

mf

mf

48

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

(dim.)

p

52 **C**

Vln. 1 *f*

Vln. 2 *mf*

Vla. *f*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

58

Vln. 1 *ff* *mf*

Vln. 2 *ff*

Vla. *ff* *mf*

Vc. *mf* *mp*

Cb. *mf* *mp*

64

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

ff

cresc.

mf

cresc.

cresc.

cresc.

70

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

(cresc.)

f

(cresc.)

f

(cresc.)

f

(cresc.)

f