

Fervor

for concert band

Jason Mulligan

Foreboding  = 70

Piccolo

Flute 1

Oboe

Bassoon

Clarinet in B♭ 1

Clarinet in B♭ 2

Clarinet in B♭ 3

Bass Clarinet

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Tenor Sax.

Baritone Sax.

Trumpet in B♭ 1

Trumpet in B♭ 2

Trumpet in B♭ 3

Horn in F 1

Horn in F 2

Trombone 1

Trombone 2

Euphonium

Tuba

Timpani

Cymbals

2
10

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

10

Timp.

Cym.

4
24

Picc. *mf* *8va*

Fl. 1 *mf* *8va*

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2 *f* *mp*

B♭ Cl. 3 *f* *mp*

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

24

Timp.

Cym.

30 *accel.* Moderately Fast 5

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

Timp.

Cym.

38

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

38

Timp.

Cym.

38

44

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

44

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

44

Timp.

Cym.

50

Picc.

f

ff

Fl. 1

Ob.

f

ff

Bsn.

f

f

B♭ Cl. 1

mp

f

B♭ Cl. 2

f

B♭ Cl. 3

f

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

mp

f

B. Sx.

50

B♭ Tpt. 1

mp

f

B♭ Tpt. 2

mp

f

B♭ Tpt. 3

mp

f

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

f

Tbn. 2

f

Euph.

f

Tuba

f

50

Timp.

f

Cym.

55

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

55

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

55

Timp.

Cym.

[illegible]

72

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

72

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

72

Timp.

Cym.

83

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

83

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

83

Timp.

Cym.

88

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

88

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

88

Timp.

Cym.

p

mp

mp

93

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

93

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

93

Timp.

Cym.

99

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

99

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

99

Timp.

Cym.

104

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

104

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

B $\flat$ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

104

Timp.

Cym.

109

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

109

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

109

Timp.

Cym.

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

Timp.

Cym.

114

114

114

127

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

127

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

127

Timp.

Cym.

133

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

133

B $\flat$ Tpt. 1

B $\flat$ Tpt. 2

B $\flat$ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

133

Timp.

Cym.

145

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

145

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tuba

145

Timp.

Cym.

149

Picc.

Fl. 1

Ob.

Bsn.

f

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

f

A. Sx. 1

A. Sx. 2

f

T. Sx.

f

B. Sx.

f

149

B♭ Tpt. 1

f

B♭ Tpt. 2

f

B♭ Tpt. 3

f

Hn. 1

f *ff*

f *ff*

Hn. 2

f *ff*

f *ff*

Tbn. 1

f *Glissando* *Glissando*

Tbn. 2

f *Glissando* *Glissando*

Euph.

f

Tuba

f

149

Timp.

f

Cym.

f

This page of a musical score, likely for a symphony, features a variety of instruments. The instruments listed on the left are: Picc., Fl. 1, Ob., Bsn., B♭ Cl. 1, B♭ Cl. 2, B♭ Cl. 3, B. Cl., A. Sx. 1, A. Sx. 2, T. Sx., B. Sx., B♭ Tpt. 1, B♭ Tpt. 2, B♭ Tpt. 3, Hn. 1, Hn. 2, Tbn. 1, Tbn. 2, Euph., Tuba, Timp., and Cym. The score is written in 3/4 time and includes dynamic markings such as *ff* and *fff*. The page number 153 is visible at the top left and bottom left. The music is arranged in a standard orchestral format with staves for each instrument.